



أخبار العالم

موجة زلازل تجتاح الهند وروسيا ولبنان وإسرائيل

نيويورك - وكالات الأنباء - تعرضت ولاية ميهاراشترا بجنوبي الهند لصدمة زلزالية بلغت قوتها ٥ درجات بمقياس ريختر مما أسفر عن إصابة ٢٥ شخصاً. وأشارت السلطات إلى أن الهزات قد أدت إلى تدمير أكثر من ١٠٠ منزل في ١٠ قرى بالولاية. وناتى هذه الهزات بعد أن بدأت حكومة الولاية في بناء منازل متينة للزلازل لإيواء الناجين من زلازل سبتمبر الماضي الذي أسفر عن مقتل أكثر من ١٠ ألف شخص وخسائر مادية تقدر بمليارات الدولارات. وفي نفس الوقت، أقيمت شعيرة في ولاية تاميل نادو بجنوب الهند تتجسس استعراش سقوط الأمطار الغزيرة على الولاية منذ ٤ أيام. وأشار راديو نيودلهي إلى أن السلطات الروحية تساهم في عمليات الإنقاذ وتوزيع مواد الإغاثة على النكوبين. ومن ناحية أخرى، تعرضت شبه جزيرة كامشاتكا الروسية لزلازل متتالية.

شائعة وفاة الملكة الأم تشير القلق في استراليا

لندن - مكتب الأنباء - اعتبرت محطة سكاي، قناة تلفزيونية إسرائيلية عن يهودا في إطلاق شائعة عن وفاة الملكة الأم الملكة إليزابيث الثانية ملكة بريطانيا والتي أثارت حجة من القلق والتأثر في استراليا مما اضطر الحكومتين إلى إصدار كتيب للرد. وكانت الشائعة قد انتشرت عبر طريق لندون عبر محطة سكاي، التي شاع على شاشة التلفزيون عن بالغ تأثرهم بسبب لصاب اليم.

في حالة وفاة الملكة الأم (وهو ما نقلته كبرى وسائل الإعلام عن كبار الشخصيات) يكون جهازها عند الشخصيات في استراليا. وقد نقلته يهودا لحظة لرابيو المحلية. وقد أرسلت التي تسبب في سبل من كالتات الهائلة على محطات الراديو والتلفزيون من مواطنين يهودون عن بالغ تأثرهم بسبب لصاب اليم.

وكان من المتوقع أن يعلن عن وفاة الملكة الأم في استراليا. وقد نقلته يهودا لحظة لرابيو المحلية. وقد أرسلت التي تسبب في سبل من كالتات الهائلة على محطات الراديو والتلفزيون من مواطنين يهودون عن بالغ تأثرهم بسبب لصاب اليم.

وكان من المتوقع أن يعلن عن وفاة الملكة الأم في استراليا. وقد نقلته يهودا لحظة لرابيو المحلية. وقد أرسلت التي تسبب في سبل من كالتات الهائلة على محطات الراديو والتلفزيون من مواطنين يهودون عن بالغ تأثرهم بسبب لصاب اليم.

وكان من المتوقع أن يعلن عن وفاة الملكة الأم في استراليا. وقد نقلته يهودا لحظة لرابيو المحلية. وقد أرسلت التي تسبب في سبل من كالتات الهائلة على محطات الراديو والتلفزيون من مواطنين يهودون عن بالغ تأثرهم بسبب لصاب اليم.

وكان من المتوقع أن يعلن عن وفاة الملكة الأم في استراليا. وقد نقلته يهودا لحظة لرابيو المحلية. وقد أرسلت التي تسبب في سبل من كالتات الهائلة على محطات الراديو والتلفزيون من مواطنين يهودون عن بالغ تأثرهم بسبب لصاب اليم.

وكان من المتوقع أن يعلن عن وفاة الملكة الأم في استراليا. وقد نقلته يهودا لحظة لرابيو المحلية. وقد أرسلت التي تسبب في سبل من كالتات الهائلة على محطات الراديو والتلفزيون من مواطنين يهودون عن بالغ تأثرهم بسبب لصاب اليم.

وكان من المتوقع أن يعلن عن وفاة الملكة الأم في استراليا. وقد نقلته يهودا لحظة لرابيو المحلية. وقد أرسلت التي تسبب في سبل من كالتات الهائلة على محطات الراديو والتلفزيون من مواطنين يهودون عن بالغ تأثرهم بسبب لصاب اليم.

وكان من المتوقع أن يعلن عن وفاة الملكة الأم في استراليا. وقد نقلته يهودا لحظة لرابيو المحلية. وقد أرسلت التي تسبب في سبل من كالتات الهائلة على محطات الراديو والتلفزيون من مواطنين يهودون عن بالغ تأثرهم بسبب لصاب اليم.

وكان من المتوقع أن يعلن عن وفاة الملكة الأم في استراليا. وقد نقلته يهودا لحظة لرابيو المحلية. وقد أرسلت التي تسبب في سبل من كالتات الهائلة على محطات الراديو والتلفزيون من مواطنين يهودون عن بالغ تأثرهم بسبب لصاب اليم.



الرئيس الباكستاني الجنرال ياروق لغاري، مرشح حزب الشعب الذي انتخبه البرلمان أمس رئيساً للبلاد بفارق كبير عن منافسه الرئيس السابق وسيم سجاد.

تعهد لغاري بتحقيق الاستقرار السياسي والاقتصادي والتخلي عن الصلاحيات الاستثنائية المكونة لرئيس الدولة. وتظهر في الصورة الأخرى رئيسة الوزراء بنظير بوتو ووالدتها تليان بصوتيهما أمام البرلمان.

(صورة للأهram من رويتر وأب)

اتفاق البوسنة وكرواتيا على محاولة وقف القتال وحماية توافل الإغاثة

روسيا تربط التنازلات الصربية برفع العقوبات الدولية!

سراييفو - وكالات الأنباء - انتهت المفاوضات البوسنية والكرواتية على السعي لوقف القتال بين القوات المسلحة والمليشيات الكرواتية وسط البوسنة وعلى ممارسة ضغوط على الدول الغربية لاستخدام القوة لحماية قوافل الإغاثة الإنسانية. وأعلن مات جرينيتش وزير خارجية كرواتيا، الذي يزور سراييفو لأول مرة منذ بدء العدوان على البوسنة عقب مساعدته مع حارس ميلاديتش رئيس وزراء البوسنة، أن إجماعاً ثانياً سيبدأ خلال أسبوعين بهدف الاتفاق على وقف إطلاق النار بين المسلمين والكروات. وفي أعقاب المحادثات التي جرت بين الجانبين مساء أمس الأول، ترددت أنباء عن تصاعد حدة القتال بين المسلمين والكروات على بعض جبهات القتال. وقالت وكالة رويترز إن القتال تركز في المناطق المحيطة بقرى غرات الأهم للمخيمات البوسنية. وأجرى المبعوث الدولي فييتالي تشوركين محادثات مع رؤساء كرواتيين ورجال صرب البوسنة في إطار ما وصفته بمبادرة جديدة لتسوية الأزمة. وذكر راديو لندن أن الصرب استعطفوا على الرئيس الصربي ميلوديتش سيلوفيتش لوقف عملية التفاوض. وقال سيلوفيتش إن أي اتفاق يجب أن يراعى سلامة لا بد أن ترتبط برفع العقوبات الدولية على جمهورية صربيا وأجزاء البوسنة. وأشار تشوركين إلى أن هناك تديناً متزايداً لهذا الإجماع وقال إن هناك

اتجاه جديد في أوروبا لخفض الأجور وساعات العمل للحد من البطالة

باريس - وكالات الأنباء - تكتسب مصادر مطلعة أن فكرة خفض ساعات العمل والأجور أصبحت أكثر قبولا في فرنسا وألمانيا وأوروبا كحل عملي لتجنب فصل العاملين لمواجهة الركود الاقتصادي وما يتبعه من خسائر للنووسات الاقتصادية. وقد كشف استطلاع للرأي أجراه معهد سوفرين الفرنسي بين أوساط الأعمال المحلية عن ارتفاع مطرد في عدد أصحاب الأعمال والمزارع الذين يفضلون هذا الحل. كما أعربت الحكومة الفرنسية عن استعدادها لاستخدام المؤسسات والشركات الرافعة في تطبيق هذه الفكرة بصورة فردية عن طريق تقليص العمل بصفة مؤقتة بالمؤسسات الاجتماعية وغيرها. فربطت ذلك فرض على جميع بناة المؤسسات. ومن جهة أخرى، وافقت خمس مؤسسات اقتصادية ألمانية كبرى من ارتفاع المتوقع في معدلات البطالة العام القادم، وأشارت إلى تقرير مشترك رفعتة للمستشار الاتحادي فيلموت كول إلى أن معدل البطالة وصل إلى ١١.٥٪ خلال عام ١٩٩٤ بزيادة ٠.٧ مليون عامل مقابل ٣.٥ مليون حالياً في الوقت الذي لا يسجل فيه اقتصاد غرب ألمانيا أي نمو.

١٢١٨ من الوطنيين ضحايا أعمال العنف السياسي بجنوب إفريقيا خلال ١٠ شهور

نيويورك - وكالات الأنباء - استحوذت ١٠ أشهر من العنف السياسي في جنوب إفريقيا على ١٢١٨ من المواطنين ضحايا أعمال العنف السياسي بجنوب إفريقيا خلال ١٠ شهور. وأعلنت جماعة حقوق الإنسان ب. ب. ب. أن مقتل ١٢١٨ من المواطنين ضحايا أعمال العنف السياسي بجنوب إفريقيا خلال ١٠ شهور. وأعلنت جماعة حقوق الإنسان ب. ب. ب. أن مقتل ١٢١٨ من المواطنين ضحايا أعمال العنف السياسي بجنوب إفريقيا خلال ١٠ شهور.

طبيب مصري يعيق نجاحه في مجال اكتشاف البكر للسرطان

تم مؤخرا تكريم الدكتور رف جرجس، العامل على نوبة الاكتشاف من جامعة جورج تون بولاية نيويورك الأمريكية، الذي أسس على العالم والطبيب العلمي مؤسسة متخصصة لعلاج السرطان في إفريقيا بولاية نيويورك الأمريكية. وقد تم تكريمه في ١٨ نوفمبر ١٩٩٣ في مدينة نيويورك. وقد تم تكريمه في ١٨ نوفمبر ١٩٩٣ في مدينة نيويورك. وقد تم تكريمه في ١٨ نوفمبر ١٩٩٣ في مدينة نيويورك.

أمريكا تنصر على التفتيش النووي لنشأت كوريا الشمالية

واشنطن - وكالات الأنباء - أعلنت كوريا الشمالية أنها ستفتش الولايات المتحدة الأمريكية في منشآت نووية في كوريا الشمالية. وقد أعلنت كوريا الشمالية أنها ستفتش الولايات المتحدة الأمريكية في منشآت نووية في كوريا الشمالية. وقد أعلنت كوريا الشمالية أنها ستفتش الولايات المتحدة الأمريكية في منشآت نووية في كوريا الشمالية.

قنصل بين جيش سرى لا تكتا

واشنطن - وكالات الأنباء - أعلنت كوريا الشمالية أنها ستفتش الولايات المتحدة الأمريكية في منشآت نووية في كوريا الشمالية. وقد أعلنت كوريا الشمالية أنها ستفتش الولايات المتحدة الأمريكية في منشآت نووية في كوريا الشمالية. وقد أعلنت كوريا الشمالية أنها ستفتش الولايات المتحدة الأمريكية في منشآت نووية في كوريا الشمالية.

إعلان طبي أو طبيعى. يحتوي على نصائح صحية أو معلومات طبية. يتضمن عنواناً مثل "صحة العنصر" وصوراً طبية.

إعلان تجاري. يحتوي على نصائح تسويقية أو معلومات تجارية. يتضمن عنواناً مثل "شركة العنصر" وصوراً تجارية.

إعلان طبي أو طبيعى. يحتوي على نصائح صحية أو معلومات طبية. يتضمن عنواناً مثل "صحة العنصر" وصوراً طبية.

إعلان تجاري. يحتوي على نصائح تسويقية أو معلومات تجارية. يتضمن عنواناً مثل "شركة العنصر" وصوراً تجارية.

السرفعة للصالحان المحمدية

قصد
يا كرمي
المعصين من
بوتاجازات كنوجاز
بطرائقه والوانه المتعددة

TEL: 989400 3547400 766432

يفضّل الله التّامّة إنّما
أنواع الورق وأقسام البولي إثاين
وشرائح الألوپيوم و...
وكلّ تلك من مميزات الأحجار ذات
الطباعة كافة الألوان المخلوطة و...
شركة
المصانع : أكسپر ٥٨ طريق مصر
الإبوة التجارية : ١٤ شارع عبدالعزیز

مصنوع بالعلم

مساحة ٢٠٠٠ متر مربع
كامل المرافق بالمجان والاولى
للإستعلام ٤٥٥٩
٢١ شارع أحمد العيون -

فرصة عظيمة

لجميع السادة رجال الأعمال
والشركات الكبرى ومراكز
التقنية ومؤسساتهم

والإدارة الأخرى.

مساعدة في حدود ١٠
فأصبحوا يراعون رئيسيين

مؤسسہ عالمیہ نور
۹۳، ۱۱، ۲۱

هو دة الشیة (مدرسة جمار)
من
المسرح (المدرسة)
٣٠ شارع الطرک
الدولة الشیة
بسم الله
این النین
إننا لا نضع
كلية
جامعة

وبكل المودة و
كلية التجار
الأستاذ

ابن الحليّة
 حاجق الأشكر وأبو
 عون حاجق وتبرع
 المقتون / محمد
 تخلصا
 وهو بهذا القسط أبيت
 والمثل الذي يستندى
 حدود له ، والرائد الأو
 مصر لمجدها
 الر
 محمد
 عب
 (١ - ١ - ١)

مال تجارة اقتصاد

رئيس الوزراء يبحث مجالات جديدة للتعاون مع الدمارك والبريطانيا

كتب - علاء الطاهر: التقى الدكتور عارف ممدوح رئيس الوزراء بالسيد مولي بايجز وزير التعاون الاقتصادي الهندي في القاهرة، بحضور الدكتور يوسف ميسر غالي وزير الدولة للتعاون الدولي.

خلال اللقاء، ناقش الجانبان مجالات جديدة للتعاون بين البلدين، خاصة في مجالات التجارة والاستثمار، والصناعة، والطاقة، والبيئة.

وأكد السيد مولي بايجز على أهمية العلاقات الاقتصادية بين مصر والهند، ووجهت دعوة لزيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين.

من جانبه، أكد الدكتور عارف ممدوح على حرص مصر على تعزيز التعاون مع جميع الدول الصديقة، وخاصة في المجالات الاقتصادية.

عروض من ٥٠ شركة عالمية لاستيراد البترول المصري توسيع دائرة الصادرات لدول آسيا وأمريكا

كتب - عادل إبراهيم: تبدأ هيئة البترول المصرية دراسة مجموعة عروض من حوالي ٥٠ شركة عالمية لاستيراد البترول المصري وذلك في إطار المزايدة السنوية العالمية لتصدير البترول، والتي بدأت أول نوفمبر وتستمر حتى نهاية الشهر. وذلك لاختيار أفضل العروض المناسبة.

وقد عقد الدكتور حمدي البني وزير البترول في مكتبه، مع عدد من كبار المسؤولين في الشركات العالمية التي تقدمت بعروض لشراء البترول المصري، لبحث تفاصيل العروض.

وأشار الدكتور البني إلى أن مصر تسعى لتوسيع دائرة مبيعات البترول المصري لتشمل دول آسيا وأمريكا، وذلك لتحقيق أقصى استفادة ممكنة من احتياطي البترول.



حمدي البني

وأضاف السيد ممدوح أن العروض المقدمة من الشركات العالمية لزيادة مبيعات البترول المصري، تشمل دول آسيا وأمريكا، وذلك لتحقيق أقصى استفادة ممكنة من احتياطي البترول.

وأشار السيد ممدوح إلى أن مصر تسعى لتوسيع دائرة مبيعات البترول المصري لتشمل دول آسيا وأمريكا، وذلك لتحقيق أقصى استفادة ممكنة من احتياطي البترول.

الظروف الجوية العالمية تخدم الأرور المصري ولكن

تصدير الأرور الشير قد يضاعف فرصة مضاعفة صادرات اتنا هذا العام

توضح مؤشرات السوق العالمية للأرور هذا العام وجود فرصة طيبة أمام الصادرات المصرية لتزاد. حيث تزداد الطلبات من الدول المستوردة للأرور، خاصة من دول آسيا وأمريكا، وذلك بسبب الظروف الجوية العالمية التي تخدم الأرور المصري.

وأشار السيد ممدوح إلى أن مصر تسعى لتوسيع دائرة مبيعات الأرور المصري لتشمل دول آسيا وأمريكا، وذلك لتحقيق أقصى استفادة ممكنة من احتياطي الأرور.

تصدير الأرور الشير قد يضاعف فرصة مضاعفة صادرات اتنا هذا العام

لخدمة الأرور المصري الذي يعاني في الوقت الراهن من مشاكل كبيرة في تصديره نتيجة توافر مخزون كبير من الأرور في مصر، مما قد يؤدي إلى انخفاض أسعار الأرور في السوق العالمية.

وأشار السيد ممدوح إلى أن مصر تسعى لتوسيع دائرة مبيعات الأرور المصري لتشمل دول آسيا وأمريكا، وذلك لتحقيق أقصى استفادة ممكنة من احتياطي الأرور.

بعت إقامة مشروعات مشتركة بجميع المجالات لقاءات مع ميميريل ووزراء الاقتصاد والصناعة والتجارة

كتب - افكان الخردالي: يبدأ وفد من الغرفة التجارية الأمريكية بمصر زيارة لتركيا اليوم، على إتمام مشروعات مشتركة بين مصر وتركيا في جميع المجالات.

وأشار السيد ممدوح إلى أن مصر تسعى لتوسيع دائرة مبيعات البترول المصري لتشمل دول آسيا وأمريكا، وذلك لتحقيق أقصى استفادة ممكنة من احتياطي البترول.

مؤتمر غرفة التجارة الدولية يبحث الحركة العالمية لأقتصاد السوق

بحث المؤتمر الحادي والثلاثون لغرفة التجارة الدولية الحركة العالمية لأقتصاد السوق، وذلك في إطار المزايدة السنوية العالمية لتصدير البترول، والتي بدأت أول نوفمبر وتستمر حتى نهاية الشهر.

وأشار السيد ممدوح إلى أن مصر تسعى لتوسيع دائرة مبيعات البترول المصري لتشمل دول آسيا وأمريكا، وذلك لتحقيق أقصى استفادة ممكنة من احتياطي البترول.

بنت للصرافة

بنت للصرافة، وهي شركة متخصصة في تقديم خدمات الصرافة للعملاء، وذلك في إطار المزايدة السنوية العالمية لتصدير البترول، والتي بدأت أول نوفمبر وتستمر حتى نهاية الشهر.

وأشار السيد ممدوح إلى أن مصر تسعى لتوسيع دائرة مبيعات البترول المصري لتشمل دول آسيا وأمريكا، وذلك لتحقيق أقصى استفادة ممكنة من احتياطي البترول.

المصرية للصرافة

المصرية للصرافة، وهي شركة متخصصة في تقديم خدمات الصرافة للعملاء، وذلك في إطار المزايدة السنوية العالمية لتصدير البترول، والتي بدأت أول نوفمبر وتستمر حتى نهاية الشهر.

الوزير

الوزير كمال الشاذلي

يبحث السيد الوزير مع عدد من كبار المسؤولين في الشركات العالمية التي تقدمت بعروض لشراء البترول المصري، لبحث تفاصيل العروض.

الرئيس حسني مبارك

الرئيس حسني مبارك، في زيارة رسمية إلى دولة عربية، وذلك في إطار المزايدة السنوية العالمية لتصدير البترول، والتي بدأت أول نوفمبر وتستمر حتى نهاية الشهر.

حازم عبد العظيم

حازم عبد العظيم، في زيارة رسمية إلى دولة عربية، وذلك في إطار المزايدة السنوية العالمية لتصدير البترول، والتي بدأت أول نوفمبر وتستمر حتى نهاية الشهر.

دكتور

دكتور، في زيارة رسمية إلى دولة عربية، وذلك في إطار المزايدة السنوية العالمية لتصدير البترول، والتي بدأت أول نوفمبر وتستمر حتى نهاية الشهر.

دكتور

دكتور، في زيارة رسمية إلى دولة عربية، وذلك في إطار المزايدة السنوية العالمية لتصدير البترول، والتي بدأت أول نوفمبر وتستمر حتى نهاية الشهر.

دكتور

دكتور، في زيارة رسمية إلى دولة عربية، وذلك في إطار المزايدة السنوية العالمية لتصدير البترول، والتي بدأت أول نوفمبر وتستمر حتى نهاية الشهر.

دكتور

دكتور، في زيارة رسمية إلى دولة عربية، وذلك في إطار المزايدة السنوية العالمية لتصدير البترول، والتي بدأت أول نوفمبر وتستمر حتى نهاية الشهر.

دكتور

دكتور، في زيارة رسمية إلى دولة عربية، وذلك في إطار المزايدة السنوية العالمية لتصدير البترول، والتي بدأت أول نوفمبر وتستمر حتى نهاية الشهر.

دكتور

دكتور، في زيارة رسمية إلى دولة عربية، وذلك في إطار المزايدة السنوية العالمية لتصدير البترول، والتي بدأت أول نوفمبر وتستمر حتى نهاية الشهر.

دكتور

دكتور، في زيارة رسمية إلى دولة عربية، وذلك في إطار المزايدة السنوية العالمية لتصدير البترول، والتي بدأت أول نوفمبر وتستمر حتى نهاية الشهر.

دكتور

دكتور، في زيارة رسمية إلى دولة عربية، وذلك في إطار المزايدة السنوية العالمية لتصدير البترول، والتي بدأت أول نوفمبر وتستمر حتى نهاية الشهر.

دكتور

دكتور، في زيارة رسمية إلى دولة عربية، وذلك في إطار المزايدة السنوية العالمية لتصدير البترول، والتي بدأت أول نوفمبر وتستمر حتى نهاية الشهر.



انتظام حاتم سيف في تدريبات منتخب السباحة «القصرية»

أهم منبري العالم في سباحة الصدر، حيث سبق له ترويض مجوزة السباحة الروسية «بولينا بوجوتوفا» صاحبة الرقم العالمي في سباق ١٠٠ متر صدر عام ١٩٧٨.. وذلك عهد إليه اتحاد السباحة مهمة تدريب سباحي مصر في الساحة في العموم بالإضافة إلى سباحي منتخب الناشئين.. بينما يقتصر تدريب الكسندر على سباحي وسباحات الفراشة والحرية والظهر.

تعلن أن تلفونات
مركز عمر محمد حسين
مركز مسنين أصبح بالأقصر
٥٧٥٢٥٥٠
٥٧٥١٢٦٣

من مشكلة البطل الواعد «معتز حاتم» المقيم بالأسكندرية، حيث بدأ في التدريب مع زملائه بالقاهرة أيام الخمسين والجمعة والسبت والأحد، بعد أن منحه مدينته «الخاصة» التي يدرس بها بالأسكندرية أجهزة خاصة يوم السبت من كل أسبوع، علاوة على حصول المدرسة أصلاً على أجهزة يومين في الأسبوع هما (الجمعة والأحد) في حين يعمل جميع لاعبي المنتخب على أجهزة أسبوعية من التدريب يوم الاثنين، يتبعه بعد ذلك تدريب يومي الثلاثاء والأربعاء، حيث أوكلت إلى إسلام فايد مدير بنادي لرياضة السباحة الطويلة شرط الحصول على موافقة مديره «الكسندر سيلينزنيك» الذي أبدى هو الآخر موافقته على اشتراك حاتم بشرطين الأول: يتخلل عدم تدريبه على سباحة المسافات الطويلة نظراً لأن طبيعة التدريب على هذه النوعية من السباحة تتعارض تماماً مع طبيعة تدريب المسافات القصيرة.. والشروط الثاني الذي وضعه «الكسندر» أمام حاتم سيف هو: ألا تتعارض مواعيد مشاركته في سباقات المسافات الطويلة مع مواعيد تدريبه وبطولات المنتخب القومي لسباحة المسافات القصيرة. ويشكل مبدئي تم حل جزئه.

بعد أحداث الشغب في دروي اليبدين الاهلي والزمالك: لجنة المسابقات تفتح اليوم للنظر في تقرير الحكم والراغب حسن مصطفى: لو لم يلغ الحكم المباراة لتم إيقافه عن التحكيم

كتب - خالد عز الدين:

سازلت ردود الأفعال قائمة حتى الآن عقب إلغاء مباراة الأهلي والزمالك في دوري كرة اليد بسبب شغب الجماهير حيث قام حكم المباراة أحمد شحات في الدقيقة ٢٦ بإيقاف المباراة بسبب الهتافات غير الملهية من جمهور الزمالك ضد حكمي المباراة بالإضافة إلى إلقاء بعض المخيمات والفوارق في أرض ملعب الصالة المغطاة باستاد القاهرة الأمر الذي جعل الحكم يقوم بالتأجيل قبل انتهاء المباراة بـ ٤ دقائق فقط حيث كانت النتيجة في هذا الوقت ٣٧/٢٩ لصالح الأهلي.

وقد اجتمع مجلس إدارة اتحاد كرة اليد أمس لبحث الإجراءات التي سيتم اتخاذها بشأن مباراة المسابقات صباح اليوم (الأحد) برئاسة فخري عبدالمونيم للنظر في تقرير حكم المباراة، المراقب لاتحاد القواعد حسب لائحة الاتحاد، وصرح الدكتور حسن مصطفى رئيس اللجنة الفنية للاتحاد الدولي والمصري لكرة اليد بأن ما تشهده ملاعب كرة

حاصل اللاعب (....) على ٨٥ ألف جنيه لتجديد عقده مع الزمالك.. بينما مجموع جوائز الدولة التشجيعية والتقديرية تقل كثيراً من هذا الرقم.. أقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم ولعلماء مصر وأبائكم.

ترجو من مسئولى استاد القاهرة.. أن يفرشوا الأرض وردياً ويعلقوا الأزياء لأحتفال قدام رئيس النادي الأهلي لحضور نهائي أفريقيا.

(السيد السيد السيويني - بورسعيد)

الي لاعي الاهلي والزمالك.. أصحاب الأذان في أفريقيا.. نرجو عدم أخذ الأذان الثاني في مباراتى الذهاب حتى لا يخرسوا من الجارة النهائية بالقاهرة.

(د. نادر نعيم - شبراخيت)

سافر فريقنا القومي الكروي ليؤتي في ماله فانهزم من تونس مع الراقدة.

(ناجي حجازي - ميت غمر)

اشهر بالام كلما شاهدت فريقى الاهلي والزمالك بالفانلات التي لا تمت بصلة إلى أصل وزمن الناديين.. أين الحمراء الأصلية بدم الغزال.. وأين الأبيض أبو خنثين!!

(طارق الشيخ - القاهرة)

مشاهير لاعبي الكرة يتكلمون أسماء مديريهم بدون نقاب في أحاديثهم والمجلات والجرائد.. عيب يا كبايتن..

(جلال غريب - العامرية)

نادي الشمس.. ثاني بطولة الفخاسي باليونان

حقق فريق «الفخاسي» بنادي الشمس نتائج مشرفة.. في بطولة اليونان الدولية، التي أقيمت في الفترة من ٧ إلى ١١ نوفمبر الجاري، وفازت ست دول في البطولة، وكان فريق الشمس ممثلاً بـ ٩٠. وقد حصل المركز الثاني في ترتيب الفرق بعد رومانيا، وجاءت اليونان في المركز الثالث. وفي الترتيب الفردي العام، فاز إيمان أبو العلا بالمركز الأول، وحصل على ٥١٠٢ نقطة، وتلاه في المركز الثاني هشام يوسف عمر وحصل على ٥١٠٢ نقطة، وقد احتل اللاعبان مراكز متقدمة في مسابقات الفروسية والعو والسلاح.

اجتماع هام للجنة التنفيذية للسباحة القصرية يوم الأربعاء

يُعقد المكتب التنفيذي لاتحاد السباحة القصرية بمقره بمبينة نصر اجتماعاً هاماً في الثالثة من بعد ظهر يوم الأربعاء القادم، برئاسة الدكتور محمود حسن رئيس الاتحاد، وذلك لمناقشة تقارير اللجان الفنية الخاصة بلعبات الاتحاد الأربع: كرة الماء والغطس والسباحة التوقيعية والسباحة.



في بطولة فرجينيا سليمز للفتن: جراف صندت لفضل النهائي وباتيني خربت

صعدت لامة الفتن الأولى في العالم فشتيفي جراف إلى الدور قبل النهائي لبطولة فرجينيا سليمز للفتن للسيدات المقامة بولاية فيلادلفيا الأمريكية بعد تغلبها في دور الأربعة على ألياند كوتنر (من جنوب أفريقيا) ٤/٧، كما صعدت إلى نفس الدور الأمريكية أيبى فريزن بعد فوزها المفاجيء على جابر بيل ساباتيني الفرنسية ٧/٧، وتبلغ مجموع جوائز البطولة ٧٥٠ ألف دولار.

اللجنة: مجلس إدارة الأولمبي يبحث تدهور فريق الكرة

يُعقد مجلس إدارة الاتحاد الأولمبي في الساعة السابعة مساءً اجتماعاً هاماً لمناقشة التقرير الفني الذي قدمه الجهاز الفني عن الاسابيع الخمسة التي انتهت، والتي حصل فيها الفريق على ٧ نقاط فقط وكان الفريق قد أرسل إنذاراً على يد محضر للاعب محبت سيد أحمد ظهير الفريق الإسبر لتقصيه عن التدريب عدة أسابيع بحجة أنه مشغول في عمله.

مؤسسة الأهرام

شارع الجلاء - القاهرة
لجنة المشتريات الخارجية

تعلن مؤسسة الأهرام عن طرح المناقصات التالية بين الشركات التجارية والوكلاء المحليين لاسيما المستلزمات الآتية:

- المناقصة العامة رقم (٩٣/١): لاستيراد ٦٤ طن (مطابق لثلاثين وأربعين طناً) أحبار طباعة أبيض وألوان وأصفر ولبنين.
- قيمة الكراسة (٣٠٠) جنيه مصري.
- تاريخ فتح المظاريف: ١٩٩٣/١٢/١٤.
- المناقصة العامة رقم (٩٣/٢): لاستيراد ٣٠٠٠٠٠ (مئتان ثمانمائة ألف) لوح زجاج نجافيت للطبع بالأوفست والكمبيوتر الخاصة بـ.
- قيمة الكراسة (٣٠٠) جنيه مصري.
- تاريخ فتح المظاريف: ١٩٩٣/١٢/١٤.
- المناقصة العامة رقم (٩٣/٣): لاستيراد زيت هيدروليك (جسمان زجاج الكليسترات).
- قيمة الكراسة (٢٥) جنيه مصري.
- تاريخ فتح المظاريف: ١٩٩٣/١٢/١٤.
- المناقصة العامة رقم (٩٣/٤): لاستيراد ورق بروسيد وألوان مسطرة للجمع المصري والكمبيوتر والكمبيوتر الخاصة بـ.
- قيمة الكراسة (١٥٠) جنيه مصري.
- تاريخ فتح المظاريف: ١٩٩٣/١٢/١٤.
- المناقصة العامة رقم (٩٣/٥): لاستيراد ٢٥٠٠٠ (خمسة وعشرون ألفاً) متر مربع منشور.
- قيمة الكراسة (٢٥) جنيه مصري.
- تاريخ فتح المظاريف: ١٩٩٣/١٢/١٤.
- وسيتم التمسويل بالعملة الجارية.

وتقدم العروض وفقاً للاساق (١٤) من وكلاء في مطروفت سقلمت بامر مؤسسة الأهرام للسيد رافين عام لجنة المشتريات الخارجية وذلك بمقر اللجنة بمبنى مؤسسة الأهرام - شارع الجلاء - القاهرة - الدور السادس. وتعلن عن فتح المظاريف في الساعة ١٠ صباحاً، وبالنسبة للعروض، أن يتم بمطروفت وفقاً لما يلي:

- ١- التأمين اللزيمي، والحدوة قيمة بنسبة (١٢) من قيمة عطاءه.
- ٢- سوة مصرية عطاء ضمان مالي لمفعول أو وبيشيك مصرية أو مصرية الدفع.
- ٣- ما يفرض تسليم العيانات قبل مدة خمسة المظاريف.
- ٤- السحابة (١٤) سنة.
- ٥- سوة مصرية من المصنع بالمواصفات المسبقة للجنة المختصة التي ستسجل التي يرضى أساساً حال قبول العطاء.

المطروفت الثاني: يستوعب على عرض السحابة، ويعدده أن يتضمن مطروفتاير مطروفتاير الإلزامية لثلاثة أشهر، أنه لا يرضى عليه تحقيق نفع لمؤسسة الأهرام ومركز في هذا الشأن، لا يقبل عرضاً من أحد المتقدمين في المناقصة.

وهذا يتقدم بالكم من عرض، يكتب على كل من المطروفتين (١) (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠) (١١) (١٢) (١٣) (١٤) (١٥) (١٦) (١٧) (١٨) (١٩) (٢٠) (٢١) (٢٢) (٢٣) (٢٤) (٢٥) (٢٦) (٢٧) (٢٨) (٢٩) (٣٠) (٣١) (٣٢) (٣٣) (٣٤) (٣٥) (٣٦) (٣٧) (٣٨) (٣٩) (٤٠) (٤١) (٤٢) (٤٣) (٤٤) (٤٥) (٤٦) (٤٧) (٤٨) (٤٩) (٥٠) (٥١) (٥٢) (٥٣) (٥٤) (٥٥) (٥٦) (٥٧) (٥٨) (٥٩) (٦٠) (٦١) (٦٢) (٦٣) (٦٤) (٦٥) (٦٦) (٦٧) (٦٨) (٦٩) (٧٠) (٧١) (٧٢) (٧٣) (٧٤) (٧٥) (٧٦) (٧٧) (٧٨) (٧٩) (٨٠) (٨١) (٨٢) (٨٣) (٨٤) (٨٥) (٨٦) (٨٧) (٨٨) (٨٩) (٩٠) (٩١) (٩٢) (٩٣) (٩٤) (٩٥) (٩٦) (٩٧) (٩٨) (٩٩) (١٠٠) (١٠١) (١٠٢) (١٠٣) (١٠٤) (١٠٥) (١٠٦) (١٠٧) (١٠٨) (١٠٩) (١١٠) (١١١) (١١٢) (١١٣) (١١٤) (١١٥) (١١٦) (١١٧) (١١٨) (١١٩) (١٢٠) (١٢١) (١٢٢) (١٢٣) (١٢٤) (١٢٥) (١٢٦) (١٢٧) (١٢٨) (١٢٩) (١٣٠) (١٣١) (١٣٢) (١٣٣) (١٣٤) (١٣٥) (١٣٦) (١٣٧) (١٣٨) (١٣٩) (١٤٠) (١٤١) (١٤٢) (١٤٣) (١٤٤) (١٤٥) (١٤٦) (١٤٧) (١٤٨) (١٤٩) (١٥٠) (١٥١) (١٥٢) (١٥٣) (١٥٤) (١٥٥) (١٥٦) (١٥٧) (١٥٨) (١٥٩) (١٦٠) (١٦١) (١٦٢) (١٦٣) (١٦٤) (١٦٥) (١٦٦) (١٦٧) (١٦٨) (١٦٩) (١٧٠) (١٧١) (١٧٢) (١٧٣) (١٧٤) (١٧٥) (١٧٦) (١٧٧) (١٧٨) (١٧٩) (١٨٠) (١٨١) (١٨٢) (١٨٣) (١٨٤) (١٨٥) (١٨٦) (١٨٧) (١٨٨) (١٨٩) (١٩٠) (١٩١) (١٩٢) (١٩٣) (١٩٤) (١٩٥) (١٩٦) (١٩٧) (١٩٨) (١٩٩) (٢٠٠) (٢٠١) (٢٠٢) (٢٠٣) (٢٠٤) (٢٠٥) (٢٠٦) (٢٠٧) (٢٠٨) (٢٠٩) (٢١٠) (٢١١) (٢١٢) (٢١٣) (٢١٤) (٢١٥) (٢١٦) (٢١٧) (٢١٨) (٢١٩) (٢٢٠) (٢٢١) (٢٢٢) (٢٢٣) (٢٢٤) (٢٢٥) (٢٢٦) (٢٢٧) (٢٢٨) (٢٢٩) (٢٣٠) (٢٣١) (٢٣٢) (٢٣٣) (٢٣٤) (٢٣٥) (٢٣٦) (٢٣٧) (٢٣٨) (٢٣٩) (٢٤٠) (٢٤١) (٢٤٢) (٢٤٣) (٢٤٤) (٢٤٥) (٢٤٦) (٢٤٧) (٢٤٨) (٢٤٩) (٢٥٠) (٢٥١) (٢٥٢) (٢٥٣) (٢٥٤) (٢٥٥) (٢٥٦) (٢٥٧) (٢٥٨) (٢٥٩) (٢٦٠) (٢٦١) (٢٦٢) (٢٦٣) (٢٦٤) (٢٦٥) (٢٦٦) (٢٦٧) (٢٦٨) (٢٦٩) (٢٧٠) (٢٧١) (٢٧٢) (٢٧٣) (٢٧٤) (٢٧٥) (٢٧٦) (٢٧٧) (٢٧٨) (٢٧٩) (٢٨٠) (٢٨١) (٢٨٢) (٢٨٣) (٢٨٤) (٢٨٥) (٢٨٦) (٢٨٧) (٢٨٨) (٢٨٩) (٢٩٠) (٢٩١) (٢٩٢) (٢٩٣) (٢٩٤) (٢٩٥) (٢٩٦) (٢٩٧) (٢٩٨) (٢٩٩) (٣٠٠) (٣٠١) (٣٠٢) (٣٠٣) (٣٠٤) (٣٠٥) (٣٠٦) (٣٠٧) (٣٠٨) (٣٠٩) (٣١٠) (٣١١) (٣١٢) (٣١٣) (٣١٤) (٣١٥) (٣١٦) (٣١٧) (٣١٨) (٣١٩) (٣٢٠) (٣٢١) (٣٢٢) (٣٢٣) (٣٢٤) (٣٢٥) (٣٢٦) (٣٢٧) (٣٢٨) (٣٢٩) (٣٣٠) (٣٣١) (٣٣٢) (٣٣٣) (٣٣٤) (٣٣٥) (٣٣٦) (٣٣٧) (٣٣٨) (٣٣٩) (٣٤٠) (٣٤١) (٣٤٢) (٣٤٣) (٣٤٤) (٣٤٥) (٣٤٦) (٣٤٧) (٣٤٨) (٣٤٩) (٣٥٠) (٣٥١) (٣٥٢) (٣٥٣) (٣٥٤) (٣٥٥) (٣٥٦) (٣٥٧) (٣٥٨) (٣٥٩) (٣٦٠) (٣٦١) (٣٦٢) (٣٦٣) (٣٦٤) (٣٦٥) (٣٦٦) (٣٦٧) (٣٦٨) (٣٦٩) (٣٧٠) (٣٧١) (٣٧٢) (٣٧٣) (٣٧٤) (٣٧٥) (٣٧٦) (٣٧٧) (٣٧٨) (٣٧٩) (٣٨٠) (٣٨١) (٣٨٢) (٣٨٣) (٣٨٤) (٣٨٥) (٣٨٦) (٣٨٧) (٣٨٨) (٣٨٩) (٣٩٠) (٣٩١) (٣٩٢) (٣٩٣) (٣٩٤) (٣٩٥) (٣٩٦) (٣٩٧) (٣٩٨) (٣٩٩) (٤٠٠) (٤٠١) (٤٠٢) (٤٠٣) (٤٠٤) (٤٠٥) (٤٠٦) (٤٠٧) (٤٠٨) (٤٠٩) (٤١٠) (٤١١) (٤١٢) (٤١٣) (٤١٤) (٤١٥) (٤١٦) (٤١٧) (٤١٨) (٤١٩) (٤٢٠) (٤٢١) (٤٢٢) (٤٢٣) (٤٢٤) (٤٢٥) (٤٢٦) (٤٢٧) (٤٢٨) (٤٢٩) (٤٣٠) (٤٣١) (٤٣٢) (٤٣٣) (٤٣٤) (٤٣٥) (٤٣٦) (٤٣٧) (٤٣٨) (٤٣٩) (٤٤٠) (٤٤١) (٤٤٢) (٤٤٣) (٤٤٤) (٤٤٥) (٤٤٦) (٤٤٧) (٤٤٨) (٤٤٩) (٤٥٠) (٤٥١) (٤٥٢) (٤٥٣) (٤٥٤) (٤٥٥) (٤٥٦) (٤٥٧) (٤٥٨) (٤٥٩) (٤٦٠) (٤٦١) (٤٦٢) (٤٦٣) (٤٦٤) (٤٦٥) (٤٦٦) (٤٦٧) (٤٦٨) (٤٦٩) (٤٧٠) (٤٧١) (٤٧٢) (٤٧٣) (٤٧٤) (٤٧٥) (٤٧٦) (٤٧٧) (٤٧٨) (٤٧٩) (٤٨٠) (٤٨١) (٤٨٢) (٤٨٣) (٤٨٤) (٤٨٥) (٤٨٦) (٤٨٧) (٤٨٨) (٤٨٩) (٤٩٠) (٤٩١) (٤٩٢) (٤٩٣) (٤٩٤) (٤٩٥) (٤٩٦) (٤٩٧) (٤٩٨) (٤٩٩) (٥٠٠) (٥٠١) (٥٠٢) (٥٠٣) (٥٠٤) (٥٠٥) (٥٠٦) (٥٠٧) (٥٠٨) (٥٠٩) (٥١٠) (٥١١) (٥١٢) (٥١٣) (٥١٤) (٥١٥) (٥١٦) (٥١٧) (٥١٨) (٥١٩) (٥٢٠) (٥٢١) (٥٢٢) (٥٢٣) (٥٢٤) (٥٢٥) (٥٢٦) (٥٢٧) (٥٢٨) (٥٢٩) (٥٣٠) (٥٣١) (٥٣٢) (٥٣٣) (٥٣٤) (٥٣٥) (٥٣٦) (٥٣٧) (٥٣٨) (٥٣٩) (٥٤٠) (٥٤١) (٥٤٢) (٥٤٣) (٥٤٤) (٥٤٥) (٥٤٦) (٥٤٧) (٥٤٨) (٥٤٩) (٥٥٠) (٥٥١) (٥٥٢) (٥٥٣) (٥٥٤) (٥٥٥) (٥٥٦) (٥٥٧) (٥٥٨) (٥٥٩) (٥٦٠) (٥٦١) (٥٦٢) (٥٦٣) (٥٦٤) (٥٦٥) (٥٦٦) (٥٦٧) (٥٦٨) (٥٦٩) (٥٧٠) (٥٧١) (٥٧٢) (٥٧٣) (٥٧٤) (٥٧٥) (٥٧٦) (٥٧٧) (٥٧٨) (٥٧٩) (٥٨٠) (٥٨١) (٥٨٢) (٥٨٣) (٥٨٤) (٥٨٥) (٥٨٦) (٥٨٧) (٥٨٨) (٥٨٩) (٥٩٠) (٥٩١) (٥٩٢) (٥٩٣) (٥٩٤) (٥٩٥) (٥٩٦) (٥٩٧) (٥٩٨) (٥٩٩) (٦٠٠) (٦٠١) (٦٠٢) (٦٠٣) (٦٠٤) (٦٠٥) (٦٠٦) (٦٠٧) (٦٠٨) (٦٠٩) (٦١٠) (٦١١) (٦١٢) (٦١٣) (٦١٤) (٦١٥) (٦١٦) (٦١٧) (٦١٨) (٦١٩) (٦٢٠) (٦٢١) (٦٢٢) (٦٢٣) (٦٢٤) (٦٢٥) (٦٢٦) (٦٢٧) (٦٢٨) (٦٢٩) (٦٣٠) (٦٣١) (٦٣٢) (٦٣٣) (٦٣٤) (٦٣٥) (٦٣٦) (٦٣٧) (٦٣٨) (٦٣٩) (٦٤٠) (٦٤١) (٦٤٢) (٦٤٣) (٦٤٤) (٦٤٥) (٦٤٦) (٦٤٧) (٦٤٨) (٦٤٩) (٦٥٠) (٦٥١) (٦٥٢) (٦٥٣) (٦٥٤) (٦٥٥) (٦٥٦) (٦٥٧) (٦٥٨) (٦٥٩) (٦٦٠) (٦٦١) (٦٦٢) (٦٦٣) (٦٦٤) (٦٦٥) (٦٦٦) (٦٦٧) (٦٦٨) (٦٦٩) (٦٧٠) (٦٧١) (٦٧٢) (٦٧٣) (٦٧٤) (٦٧٥) (٦٧٦) (٦٧٧) (٦٧٨) (٦٧٩) (٦٨٠) (٦٨١) (٦٨٢) (٦٨٣) (٦٨٤) (٦٨٥) (٦٨٦) (٦٨٧) (٦٨٨) (٦٨٩) (٦٩٠) (٦٩١) (٦٩٢) (٦٩٣) (٦٩٤) (٦٩٥) (٦٩٦) (٦٩٧) (٦٩٨) (٦٩٩) (٧٠٠) (٧٠١) (٧٠٢) (٧٠٣) (٧٠٤) (٧٠٥) (٧٠٦) (٧٠٧) (٧٠٨) (٧٠٩) (٧١٠) (٧١١) (٧١٢) (٧١٣) (٧١٤) (٧١٥) (٧١٦) (٧١٧) (٧١٨) (٧١٩) (٧٢٠) (٧٢١) (٧٢٢) (٧٢٣) (٧٢٤) (٧٢٥) (٧٢٦) (٧٢٧) (٧٢٨) (٧٢٩) (٧٣٠) (٧٣١) (٧٣٢) (٧٣٣) (٧٣٤) (٧٣٥) (٧٣٦) (٧٣٧) (٧٣٨) (٧٣٩) (٧٤٠) (٧٤١) (٧٤٢) (٧٤٣) (٧٤٤) (٧٤٥) (٧٤٦) (٧٤٧) (٧٤٨) (٧٤٩) (٧٥٠) (٧٥١) (٧٥٢) (٧٥٣) (٧٥٤) (٧٥٥) (٧٥٦) (٧٥٧) (٧٥٨) (٧٥٩) (٧٦٠) (٧٦١) (٧٦٢) (٧٦٣) (٧٦٤) (٧٦٥) (٧٦٦) (٧٦٧) (٧٦٨) (٧٦٩) (٧٧٠) (٧٧١) (٧٧٢) (٧٧٣) (٧٧٤) (٧٧٥) (٧٧٦) (٧٧٧) (٧٧٨) (٧٧٩) (٧٨٠) (٧٨١) (٧٨٢) (٧٨٣) (٧٨٤) (٧٨٥) (٧٨٦) (٧٨٧) (٧٨٨) (٧٨٩) (٧٩٠) (٧٩١) (٧٩٢) (٧٩٣) (٧٩٤) (٧٩٥) (٧٩٦) (٧٩٧) (٧٩٨) (٧٩٩) (٨٠٠) (٨٠١) (٨٠٢) (٨٠٣) (٨٠٤) (٨٠٥) (٨٠٦) (٨٠٧) (٨٠٨) (٨٠٩) (٨١٠) (٨١١) (٨١٢) (٨١٣) (٨١٤) (٨١٥) (٨١٦) (٨١٧) (٨١٨) (٨١٩) (٨٢٠) (٨٢١) (٨٢٢) (٨٢٣) (٨٢٤) (٨٢٥) (٨٢٦) (٨٢٧) (٨٢٨) (٨٢٩) (٨٣٠) (٨٣١) (٨٣٢) (٨٣٣) (٨٣٤) (٨٣٥) (٨٣٦) (٨٣٧) (٨٣٨) (٨٣٩) (٨٤٠) (٨٤١) (٨٤٢) (٨٤٣) (٨٤٤) (٨٤٥) (٨٤٦) (٨٤٧) (٨٤٨) (٨٤٩) (٨٥٠) (٨٥١) (٨٥٢) (٨٥٣) (٨٥٤) (٨٥٥) (٨٥٦) (٨٥٧) (٨٥٨) (٨٥٩) (٨٦٠) (٨٦١) (٨٦٢) (٨٦٣) (٨٦٤) (٨٦٥) (٨٦٦) (٨٦٧) (٨٦٨) (٨٦٩) (٨٧٠) (٨٧١) (٨٧٢) (٨٧٣) (٨٧٤) (٨٧٥) (٨٧٦) (٨٧٧) (٨٧٨) (٨٧٩) (٨٨٠) (٨٨١) (٨٨٢) (٨٨٣) (٨٨٤) (٨٨٥) (٨٨٦) (٨٨٧) (٨٨٨) (٨٨٩) (٨٩٠) (٨٩١) (٨٩٢) (٨٩٣) (٨٩٤) (٨٩٥) (٨٩٦) (٨٩٧) (٨٩٨) (٨٩٩) (٩٠٠) (٩٠١) (٩٠٢) (٩٠٣) (٩٠٤) (٩٠٥) (٩٠٦) (٩٠٧) (٩٠٨) (٩٠٩) (٩١٠) (٩١١) (٩١٢) (٩١٣) (٩١٤) (٩١٥) (٩١٦) (٩١٧) (٩١٨) (٩١٩) (٩٢٠) (٩٢١) (٩٢٢) (٩٢٣) (٩٢٤) (٩٢٥) (٩٢٦) (٩٢٧) (٩٢٨) (٩٢٩) (٩٣٠) (٩٣١) (٩٣٢) (٩٣٣) (٩٣٤) (٩٣٥) (٩٣٦) (٩٣٧) (٩٣٨) (٩٣٩) (٩٤٠) (٩٤١) (٩٤٢) (٩٤٣) (٩٤٤) (٩٤٥) (٩٤٦) (٩٤٧) (٩٤٨) (٩٤٩) (٩٥٠) (٩٥١) (٩٥٢) (٩٥٣) (٩٥٤) (٩٥٥) (٩٥٦) (٩٥٧) (٩٥٨) (٩٥٩) (٩٦٠) (٩٦١) (٩٦٢) (٩٦٣) (٩٦٤) (٩٦٥) (٩٦٦) (٩٦٧) (٩٦٨) (٩٦٩) (٩٧٠) (٩٧١) (٩٧٢) (٩٧٣) (٩٧٤) (٩٧٥) (٩٧٦) (٩٧٧) (٩٧٨) (٩٧٩) (٩٨٠) (٩٨١) (٩٨٢) (٩٨٣) (٩٨٤) (٩٨٥) (٩٨٦) (٩٨٧) (٩٨٨) (٩٨٩) (٩٩٠) (٩٩١) (٩٩٢) (٩٩٣) (٩٩٤) (٩٩٥) (٩٩٦) (٩٩٧) (٩٩٨) (٩٩٩) (١٠٠٠) (١٠٠١) (١٠٠٢) (١٠٠٣) (١٠٠٤) (١٠٠٥) (١٠٠٦) (١٠٠٧) (١٠٠٨) (١٠٠٩) (١٠١٠) (١٠١١) (١٠١٢) (١٠١٣) (١٠١٤) (١٠١٥) (١٠١٦) (١٠١٧) (١٠١٨) (١٠١٩) (١٠٢٠) (١٠٢١) (١٠٢٢) (١٠٢٣) (١٠٢٤) (١٠٢٥) (١٠٢٦) (١٠٢٧) (١٠٢٨) (١٠٢٩) (١٠٣٠) (١٠٣١) (١٠٣٢) (١٠٣٣) (١٠٣٤) (١٠٣٥) (١٠٣٦) (١٠٣٧) (١٠٣٨) (١٠٣٩) (١٠٤٠) (١٠٤١) (١٠٤٢) (١٠٤٣) (١٠٤٤) (١٠٤٥) (١٠٤٦) (١٠٤٧) (١٠٤٨) (١٠٤٩) (١٠٥٠) (١٠٥١) (١٠٥٢) (١٠٥٣) (١٠٥٤) (١٠٥٥) (١٠٥٦) (١٠٥٧) (١٠٥٨) (١٠٥٩) (١٠٦٠) (١٠٦١) (١٠٦٢) (١٠٦٣) (١٠٦٤) (١٠٦٥) (١٠٦٦) (١٠٦٧) (١٠٦٨) (١٠٦٩) (١٠٧٠) (١٠٧١) (١٠٧٢) (١٠٧٣) (١٠٧٤) (١٠٧٥) (١٠٧٦) (١٠٧٧) (١٠٧٨) (١٠٧٩) (١٠٨٠) (١٠٨١) (١٠٨٢) (١٠٨٣) (١٠٨٤) (١٠٨٥) (١٠٨٦) (١٠٨٧) (١٠٨٨) (١٠٨٩) (١٠٩٠) (١٠٩١) (١٠٩٢) (١٠٩٣) (١٠٩٤) (١٠٩٥) (١٠٩٦) (١٠٩٧) (١٠٩٨) (١٠٩٩) (١١٠٠) (١١٠١) (١١٠٢) (١١٠٣) (١١٠٤) (١١٠٥) (١١٠٦) (١١٠٧) (١١٠٨) (١١٠٩) (١١١٠) (١١١١) (١١١٢) (١١١٣) (١١١٤) (١١١٥) (١١١٦) (١١١٧)

**المثقفون
والسلطة**

على مبارك
اليوم يدار
الأوبرا

بين نيران الحرب:
مراييفو فنظم مؤتمر أدبيا

وسط هذا الجو المشحون بمشاعر الفرغ والفوضى فكرت في الكتابة الروائية مدّة «جريسك» لتستقيم مؤتمراً لمدة أربعة أيام تحت عنوان: ماذا بعد الحرب؟

أحزان الصحافة والتاج المفقود

[illegible]

هادية نصار

قصيرى وترجمة محمود قاسم.
الرواية حصلت على جائزة الاكاديمية
عامين. تعد من اهم روايات ا
حسبما كتب البير قصيرى في خطا
الرواية صدمت عن دار الهلال.
● لمسة سلام.. عنوان كتاب جد
بروناي شكرى وترجمة د. عب
خضيرى.
الكتاب بروناي يمثل التكون صوا
مسلم يعيش تاملاته في الكربة و
فهو يفتنى لرب الكون، يعجده، و

المسألة
شعر:
خليل فواز

فمنس مالت للعجب
فبقيت كذا المساء
من اطراف القلايد في الشوارع في المدينة
فصاحبت زهر العاصفر الصغيرة
رحمة فوق العفصين
فزقزت للدموع في اعشاشها
و تسابيح الحزن
في يوم في موافق امينة
شاحبت قمم الجيوب
للصمت بعد فراغ ثرثرة النهار
فلهذا الاعياء
مرها تهاوم المساء المسكين
فالتأثرت في الكون الى انجوم
سيدة في البعد طويها الفراغ
ورسلت تحوي نحاتت الحناء
في شعاع من اشعتها الميزة
سقطت للكون في صوري
وعنه غايب الشمس عن عيني
فطلق صوتي الواهي يرضع اذات حسينة
في باطنها غايب الشمس
فغايبت غايبت الكفافية
كمنا حل لكساء توافيت في سمها المألوف
في السكون
سبح سبح الامان فبحر امالي الطمينة #

فانتظرك - رغم هذا الياس - تاتيني
 حمل عليه هذا الكون عن ظهري
 تعطيني مقاليد السكينة
 ضيقت عمري تائه العينين ملهوف التلفت
 يبلج الصبح عن حلمي تجسده نثاياه الضنين
 سلام تسلمني لهذا الليل؟
 تمنى ضياء الصبح؟

١٩ طبعني غدي
 عش ايامي المهينة
 ٢٠ لام تتركني لهذا الشك
 ٢١ لعلعمني ثمار الخوف
 ٢٢ خذ من يدي زالي
 ٢٣ فغمس لقمتي بدموع الامى السخينة
 ٢٤ عرفت انك ل تجيء لجنحتي
 ٢٥ اناظر وحدي فى مواجهة الظلام
 ٢٦ ان ارى فى نور عينيك ابتسامتك الرينة

صاحل وحدي
في سعيي سوى صوت الحقيقة
في نيتي في تيار القافز رصاصة
كلاما له أسماء توفيت - في سعتها المألوفا -
أرباع السكون؛ ساحطاً للكون في سدرى
فجر جبهته نحو السماء ثم أحرزني للعبية
ساحساق الجوهل في حلمي وأدفع للأمام غدى
رماضاً ليلي أعالي البيت
فقلت ملأني وسمت ساعات انتظاري نجد
أخطائي الخبيثة
في أجرتي عاصمتي ونسيت أن سعادتني
في موقفي قلاع أمالي الحصينة
تفتقر لي شامس
في غدي سعيدة تريبي الأرواق واصنع علماء
أقدم بيدي في أسس متينة

سوف تخرق في البحار سفينة
عشتي المراكبي علي ظهر السفينة

عبيات الأرض للقسمة..
● حول تطور حياة الأرض
1٩٣٩، ١٩٤٨، فوشتن أخيرا
تقدمت في المباحثة هند
في مس التاريخ الحديث بدأت
الرسالة أشرف عليها د. عبد
من د. احمد عبدالرحيم المصطفى
وحضرها عدد كبير من المهتمين
● ندأري .. نؤاني لحديث
لشاعر مهدي مصطفي،
اليوان يحسوي علي عهد

فرنسية قبل
الي انطلاق
الي الهال..
اليف شاعر
بحسبي ابو
يقية لشاعر
وللمصطفى،
ويقف علي

عبدالعليم عيسى

حاشد من الالبياء الذين ادعوا التشريع
الذي احصاه ايلياخار والاباء الذين
صوروا الوصايا والدالة واكثر
هؤلاء من اهل صلب الرب ومث
والراعي وهن حسين وجريران وبنات
الرياحي والاصحاب وخاصة في ايام
مسيرة، ولم يقاولوا ولم يقل احد
شهرهم انهم شعري على الرغم من
حاشيتهم، فلماذا يصير هؤلاء
المشاهير من قبل ابناء انبياء في
شتمهم اهل الصلب اجمع، والذين
اسلما كما يريد الصلبيون ان يكونوا
الحقيقة على انفسهم وعلى اهل
ذلك فليخبرني على اهل صلب
الصلب والاصصر كما فعل الصلبيون
الشعري، اذكر كيف هم في ايام
الفتنة لا يستجيبون لاهل الحق
العربي، وحسب مقصدهم، وما
في استعجابهم وما في مهرجانه
الشعري الاكثر، وكان في هذا
الكثير من القادرين على
الانجرار الى اهل الصلبي بالانجرار

إِذَا كَانَ هَذَا هُوَ الشَّعْرُ فَأَنَا مِنْهُ بَرٌّ

التي الجامعية

صفحة «بنيا الثقافة، بهجوم شديد
تحت مبرجة الدكتوراه بمقرية الشريعة
الغربية العربية وكان موضوعها «ال
ونك من الكاتب الدكتور مصطفى
انال الجامعية على اختلاف الاساتذة
قتيل من شأن ابحاثهم ..
ماالارادة الكاتب، من التركيز على عا

بقيت التي دارت حول أعمال الشرفاء
الوقت، والبعد عن الموضوعية النقدية
بحسن الشرفاء الإبداعي
لهم جاءت من أساتذة يعرف لهم الجمل
حجاجي ، جابر عصفور، سيد ح
المجستير من نفس جامعة القاهرة
من الأستاذ الراحل الدكتور عبدالمص
تلميذ يسبحمد الفناج
استطاع بالفعل، لتأني
حتى اعطى مالا استحق

د. ثريا العسيلي
تكريات حيث عاش لسنوات في
د. فترك هذا عنده هو اجس قومي
ن دار سينا.
جديد للجمعية المصرية للنقد الادبي
نوبة حول (رقاص تبيلة) لحم
الاعد ٩٣/١١/٤ وتستمر حتى
حول اعمال مثل (ذات) لصنع ال
الفلاحة) لسولي بكر (تندار
موضوع (الكون وجالياته) د. احم
ن ذلك.

وكتابات جديدة
يكتبها: فتحي سلامة

الوفاء.. مرة أخرى

لا يزال بعض الناس يظنون أن الكاتب الصحفي، لا يكتب إلا من أجل تحقيق نقى خاص أو التسليم لأمر أو الخاصة، هذا هو بفتح هم أصحاب القول أو السلطان، هؤلاء كانت كتابتهم محمدا أو فديحا، ولا يرى لما وراء ذلك إلا الاعتقاد سائما عند البعض، عرفت قفا أن (قافيا) من الذين يكتبون بغفون، هذا هو (القافيل) يستفيد بالفعل، وهذا واقع لا يمكن تكراسه ولا يكتفى من النبأية (نفي) قليل، والتسليم كل القاتل كل في شعوب الأرض من هذا فنن بئس أقول هذا ردا على رسائلكم التي وردت من القراء، بل أقوله ردا على موضوعات كانت حديثي وتبين الاستاذة، فكتب كتاب وسبقه من (مظالم) ليتمكنوا لتقسيمها بينه وبين شباب يملك جامدا وأسلطانا، ولكن الفؤاء والأخلاص والقوة على الطاعة أصبحت من الواويز التي تحكى كتابتها، وأدعيت من باب الطرفة، حقا، أنتي أنتي من (مظالم) لأنني أشعر بشعورهم وأجيب أن أقول لهم (مظالم) هو أيضا جزء انصافي، أنتي أنتي من الشباب، أنتي أنتي من كل ما حقيقت من علواني وأخوذا، وبدوي وكتابتي من الشعب ما في إلا الراد (الجميل) أن أعطونا بعض الطاعة بعد الوفاء، ولا أقول أنتي أنتي من ذلك إنما نحن أمة، والوفاء أن يمدد الوفاء في بلاد علمت العالم معنى الحضارة

وإحدى...
بالسعودية قوله «إنه وجد الشكوك في الكتابة عن
المظلومين في حياتنا الثقافية والإبداعية، وأنه لا يخفى
علك أن فساد الحياة الإبداعية بحاجة جدولة إلى عملية
التصنيف السياسي والأدبي للفكر، فضلاً عن القمع
الذي يقوم به نخب من أبناء المتعلمين لمخاطبهم
الظرف غير الإبداعية ليسوا على عرش العبادة
والاعلامية، ويحتلوا المنابر الثقافية، ويتعاملوا مع
من لا يشارطهم أفكارهم بالتعظيم والقتل صمتاً،
هؤلاء القمعيون حراس الحصص الشمولية الذي حول
المنابر الثقافية إلى قطاعات يستمتع بها انصاره

وعنده.)
 أن نقف بين الظلم الأبى، يرفض على أهل الوفاء، أن
 يكافؤوا ذو الظلم حتى تسطر الحاشية الأبية من
 المسمين (والهالوك) المتسلق الذي يعيش حالة على
 الشراء المتفعل. (إن القمع التي يمارسه البعض
 في خياله أن يحقق لهم مكانة أندية أو ثقافية في
 سطر للطلاقة وفي الجاهلون الصلاء أصحاب
 المواهب الحقيقية، ولعل أبرز الأكلة على ذلك أن
 تجاهل محمد عبد العظيم عبد الله، والى احمد
 باكتري، وجيب الكارني، ومحمود حسن اسماعيل
 ومحمود السوي وعبد بدوي. وغيرهم لم يؤثروا
 على النسبة الأدبية المرفقة من قرائهم، وبخاصة
 الأجيال الجديدة، حيث تزداد الكميات المطبوعة من
 كتبهم وهو ما يؤكد على أن الزيد نذهب فجاء وإذا
 ما نبتع انفسنا نبتك في الأرض

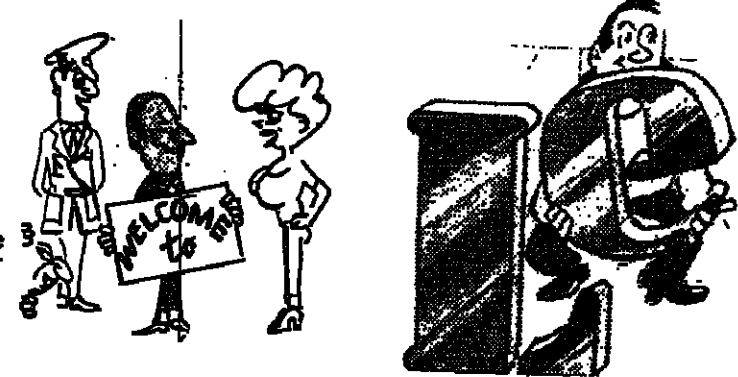
وتقول الحكوة على القاصد، في نهاية رسالته (صعقني) على ما أحسست بالغ بالغ حين قرأت نص الناقد محمد علي في صفحة القويقات، ولم أرى مدى إقناعه في الصفحات الأولى من غيرها، وأخلفني من الرجل. رحمه الله. وفي تنصروا، اختلطت عبيت لواقع أدبي بغير المرافقات الأدبية لبعض الباحثين ولأنكز ناديا، كما أنه لم أصفاه وأصحاب البصيرة، في خبر أو قائل من الكلمات الوفاء القليلة التي أعج عاصدة من المحققين كافة لمواجهة القمع الأدبي، ويتحقق الجدل والاختلاف، والحوار في صورة (كريمة) ومن جاسينا نكسر ان ثروت اناطة هو الوحيد الذي ظل يجرد الناقد محمد احمد علي

طوال مرحلة مرضه، مع اختلافه الفكري معه،
أيضا الوحيد الذي تكلم بالخبر بعد وفاته ومن
ثبوت ابتلائه وإتساع تعلمه والواقف وحج الآخرين
وأن احتفالاً بمنّا في هذه الوقائع وفي الراي.
الأخت زينب سعد عليها... لدي من قراءة الأعمال
حتى يمكن التعرف على جميعها... وفي الأخت خيري
حداد... جازلتك قريب، أمّا هناك أديب معروف
كذلك الجهاد والوصالة وفي الأخت خادع عبد الرؤف...
فقدت فعلا جبهة أديب وقصص وأندية تتخطى كل
تقسيم إلى هذه الدرجة... الإلمام أن أستاذة أسما
قصص (هند) للأديب سيد الوكيل فلها حديث
خاص.

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

□ شقة للايجار
 ع ٦٣٠٠٠
 ٩٠٩٩٩-٦٦
 * مطلوب
 بمصر الجيزة
 ٩٠٩٩٩-٦٦
 * الحوير
 * شقة
 * مليون
 * زمار
 ٥٠٠
 * افصح
 ٢
 وصلة
 ٥٠٩٩٩-٦٦
 * باقاتيون
 * بلاتيون
 * شقق
 * المصايف
 ٢٠٠٠
 ٥٠٩٩٩-٦٦
 * بالفلدي
 ١٥٠٠
 * وارض
 ٥٠٠٠
 * و٥٠٠٠
 * و٨٠٠
 * بالفلدي
 ١٣٠٠
 * و١٧٧٠
 * و٦٠٦
 * و٢٨٠
 * و١١٠
 ٧٣١٣٠-٥

Le Marche IX
FURNITURE EXHIBITION



IX

CLEOPATRA BAIROOM
SEMIRAMIS INTERCONTINENTAL HOTEL
NOVEMBER 13/16, 1993,
from 10.00am. to 10.00 pm

إيبك تجمع نخبة من الأسماء الكبيرة في عالم الأثاث بفندق سميراميس من ١٢ إلى ١٦ نوفمبر ٩٣

وكالات الانباء والصحف
الاجنبية تغطي الحدث
وتؤكد ان الحياة الطبيعية
تتأثر في مصر وعادة
السائحون العرب والاجانب
للاطلاع على أحدث خطوط
وقنون الأثاث والموبيليا
الراقية



هذا ان يكون وابست - وشركه العديد من
رؤساء الشركات في هذا الحدث وتلقا
اتنا فلجا بوسائل الاعلام المحلية اولا
تبرز بعض الأحداث بشكل مبالغ فيه
ثم تتقل عنها وسائل الاعلام
الدولية !!!
ويطلب ايها شلي بتكوين لجنة او
لجان من السيلعة والثقافة والاعلام
لتشارك وتقدم أفكار ترويجية في
الداخل والخارج وايكن دور القطاع
الخاص والاستثماري واضح وبارز
ولتدافع كل هذه القطاعات عن
مكتسباتها وحقوقها ولحب من كل
افراد الشعب
لان الشلال سوف ينذر لاجلحة
وسيتل الفجر بلزغا كما طلب ايها
شلي ان يقوم طارق نور بدور رئيس
لجنة المعرض والتقى ورؤساء
الشركات وابدى تقديره واعجابه
بالمعرضات وبهذا المستوى الميز
للشركات المصرية

أسماء كاملة
لومارشيه كان عنصر جذب قوي ومؤثر
ويعمل حتى ان احد المارشحين الذين
يشتركون لأول مرة تصور ان هناك
شخصية سياسية كبيرة جدا سوف
تحضر هذا المعرض مدام يوجد كل
مؤلاء المراسلين والكاميرات وهذا
الارتفاع من الجماهير - وسألني طارق
نور ماذا يمثل هذا الاقبال ؟ وصمت
!!! واستلرد هذا هو الاستقرار - هذا
هو الترويج الاقتصادي - هذا هو
الامان
هل تصود ان بعض الأحداث
الفردية يمكن ان توقف مسيرة العمل
والتقدم وان تقف امام عجلة التاريخ

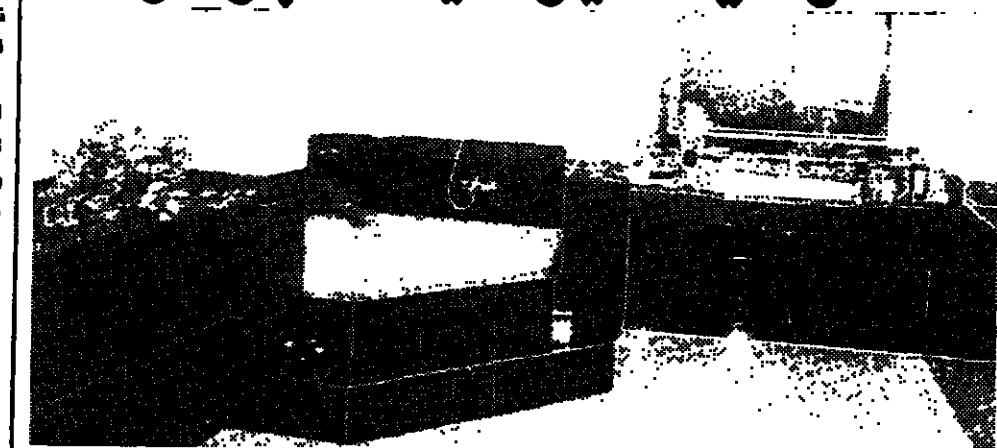
ولانه معرض لومارشيه وان ايبك -
امريكا الشركة المنظمة ولكنه في
فندق سميراميس ولاسباب اخرى
عديدة كنت حريصا ان اتابع واراقب
اكثر من مهمة تنظيمية ومتابعة -
وتفجرت بان العديد من وكالات الانباء
والصحف ليس في مصر وحدها او من
الدول القريبة او الشقيقة لكن من
أوروبا وامريكا قد اوفدت مراسليها
لتتقل لهذا المعرض وتراقب
وتتابع وتحلل - وكانت هذه اول
المناسبات اما المفاجأة الثانية فكانت
هذا الاقبال والتدفق الجماهيري
الهائل والذي لاحظته الجميع حتى ان
الجهة الامن بثلث الكثر من الجهد والغناء
لتنظيم دخول الحاضرين واستعانت
بأفراد امن اخرين ولكن يبدو ان

إيجيبيل في الصحافة



قامت بدارات شركة إيجيبيل من القاهرة
والتي مازالت تقربح عليها حتى
الآن رابعة شعار ان للجودة مقاييسا
واحدا لاتحيد عنه وهو اساس
عملها وذلك كان من الطبيعي ان
تحتل إيجيبيل هذا المكانة المرموقة في
السوق المصري
قامت إيجيبيل العديد من أنظمة
الشبابيك والابواب كذلك أنظمة
الحوائط الستائرية الزجاجية
وانظمة التغطيات المختلفة وهي
اليوم تقدم لتتاجها الجديد من
الستائر الرئيسية المصنوعة من مادة
ال بي في بي وهي تتمتع بمزايا
عديدة منها :
- تعكس اكثر من ٨٠٪ من الضوء
- تعطي انظاما تاما للحرارة - سهلة
التنظيف - ضد الحريق - متوفرة
بأشكال وعروض مختلفة تحلق كافة
الأغراض ومستلزمات الديكور
الداخلي

معرض لومارشيه تحت رعاية سيرايمك الجوهرة



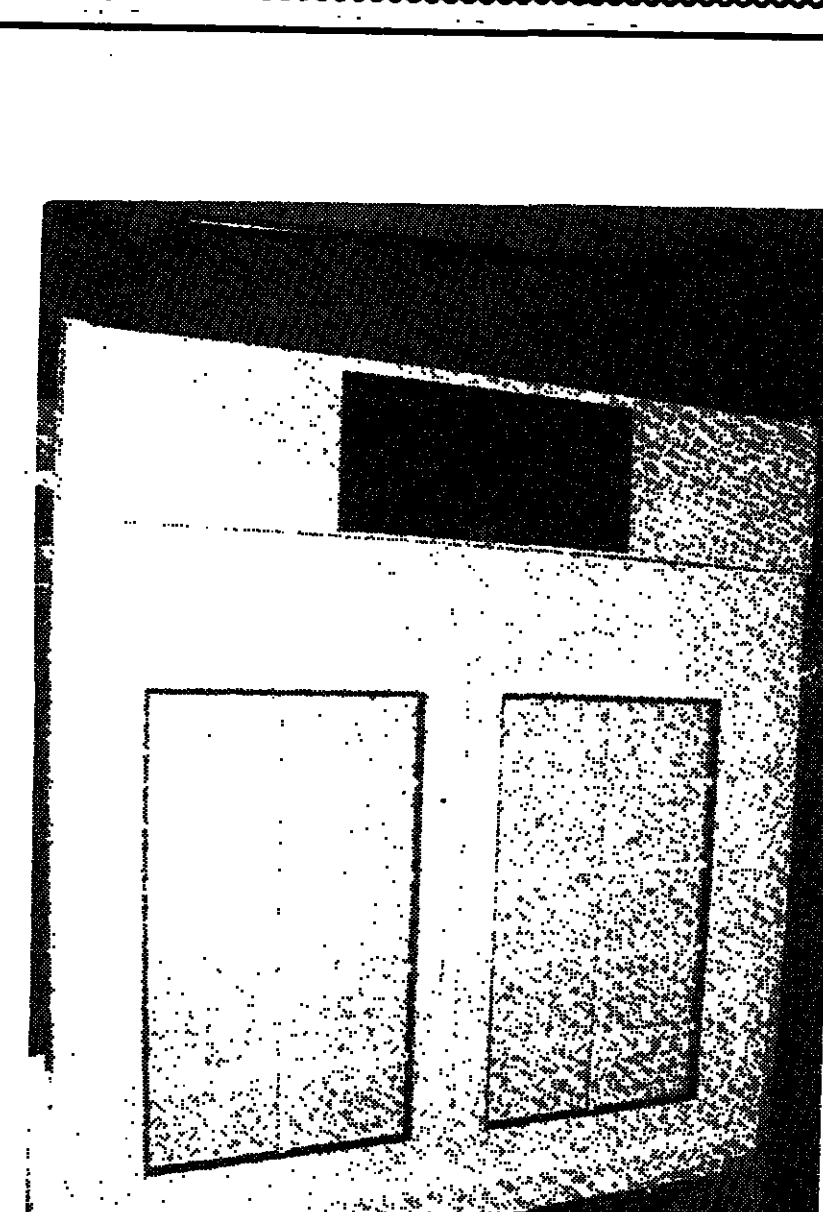
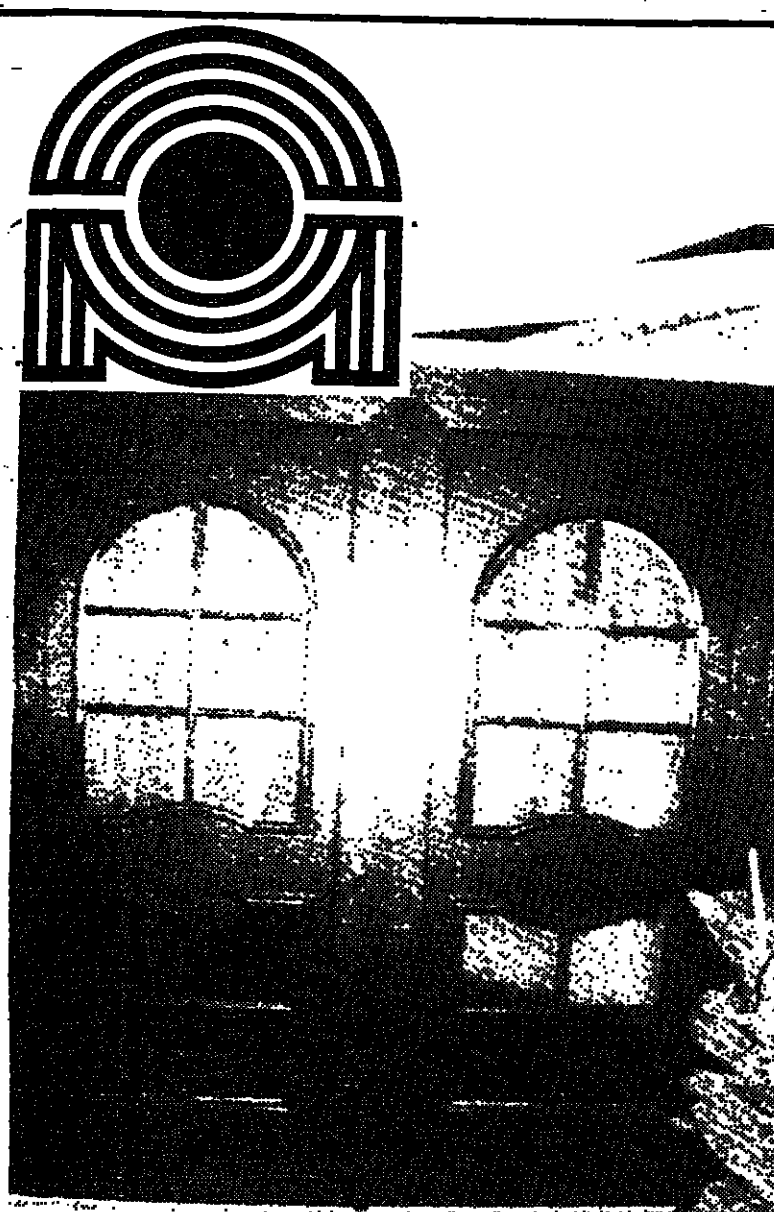
٥٠٠٠ سم خاصة اشكال
الرخاميات والاشكال الهندسية
والباركيه والقشرة
سيرايمك حملات الجوهرة
بتصميماته وديكوراتها ومفصلات
وصل الى مستوى عال جدا خارج
المنافسة - وكان الجديد تقديم
مجموعة ٣٠ x ٢٠ سم للشبابيك
لفقت الجوهرة هذه المجموعة
بنفس مستوى اللمعة والتصميمات
للمفصلات الكبيرة (الصقلونات)
لكن بأسعار اقتصادية - ديكورات
سيرايمك الجوهرة لكل المقاسات
تحافظ على نفس المستوى العالي
خاصة في استخدامها للاحدة
البارزة لأول مرة في مصر على
السيرايمك معرض لومارشيه

وقد كان عرض سيرايمك
الجوهرة هذا العام جديدا ولاحظنا
انه توافق مع افتتاح معرضهم
الرائع في مركز التجارة العالمي
بكينيش النيل - كانت المنتجات
المعرضة للجوهرة رائعة في
لومارشيه حتى انه لأول مرة احس
مصمم الاثاث والديكور الراقي
بإمكانية توافيق سيرايمك ارضيات
الجوهرة للصقلونات وغرف
الاستقبال حتى مع استخدام
موبيليا من طراز انجليزي او فرنسي
او مودرن - وعلى الاخص جنب
أنتبهنا مجموعة الارضيات

شريف محمود مدير عام إيجيبيل
مدوح الحق مدير التسويق

بأسعار رخيصة للغاية - حتى
بالقارئة باى انواع من الستائر
الرئيسية بالسوق المحلي
وهكذا فمازالت إيجيبيل هي رائدة
إيجيبيل قد طرحت هذه الستائر
لهذه الستائر في السوق المحلي فان
إيجيبيل قد طرحت هذه الستائر

وجناح سيرايمك الجوهرة فيه
مهندس ديكور او مصمم مصري
سيرايمك الجوهرة انتاج مصري
فأشاحه مصمم الاثاث والديكور
الداخلي



العامةرية

للمعادن

علامة الجودة
في عالم الأبواب

والشبابيك الألومنيوم
والحوائط الزجاجية

تدعوكم لزيارة جناحها بمعرض لومارشيه
لمشاهدة أحدث إنتاجها من الأبواب والشبابيك الـ P.V.C
تخفيضات خاصة لزوار المعرض
ضمان عشر سنوات

Le Marche IX

FURNITURE EXHIBITION



اقبال جماهيري هائل لمشاهدة

أحدث وأفخم منتجات الأثاث

في مصر والشرق الأوسط

«العالمية للمعادن» نجم يبرز في عالم الأبواب والشبابيك الألومنيوم والحوائط الزجاجية

هو تصنع الشبابيك والأبواب الألومنيوم والحوائط الزجاجية بالحدود الموصلة الدولية وطبقا للمعايير العالمية ويضيف أحمد كامل سيد أحمد أننا استعملنا استخدام مادة PVC التي تتميز بالصلابة والقوة وقوة عزلها للحرارة والجودة هذا المنتج وقوته وتحمله والذي لجأته العديد من الهيئات والمؤسسات المحلية والدولية فإن الشركة تعطي ضمان عشر سنوات فاصل فترة ضمان في مصر أن العالمية للمعادن قطاع يوفر العديد من فرص الإنتاج والعمل للشباب الذي يجيد التقنية وعلى درجة من المستوى الفني والصناعي التخصص.



قيدات العالمية للمعادن تستقبل الزائرين
البيكل المعدنية وساهمت أيضا في إنشاء العديد من المصانع في الحبيبية بسعات مختلفة ثلاثا

المؤتمرات الدولية وليس سرا أن الدول المتقدمة حرصت على معرفة علوم المنتجات المتطورة وخاصة الصناعية منها ومن هنا كل التوجه إلى ألمانيا إحدى القوى الصناعية العظمى في عالم اليوم وكل التخصص في ثلاثة أنشطة سبائك المعادن ويتم تصنيع جميع قطع غيار المصانع من سبائك الصلب والزهر ولقد استطاعت الشركة اليوم أن تتجس في إنتاج أجزاء كاس الثلاثة لشركة مصر للكيماويات ويتم توزيعها حاليا وتوجد لدينا أحدث أجهزة تحليل المعادن وأثران الصهر وأحدث مكنيات التشكيل وهناك نشاط تلقائي يتمثل في تخصص شركة العالمية للمعادن في إنشاء

والسيد أحمد شاب مصري من عائلة عراة بالأجزاء منذ أمد طويل وعملية جنوبها في عمق بالعلوم العالمية ويك

الآن...
امتلك القاهرة
بـ ٣٠ جنيه
For Subscription



CAIRO'S Culture & Entertainment Guide
(Le Marché IX)
فندق سميراميس إنتركونتيننتال
قاعة كليوباترا
Available At Book Shop & News Stand
First Of Every Month

دليل كايروز الثقافي الترفيهي نافذة متميزة على الحياة في مصر

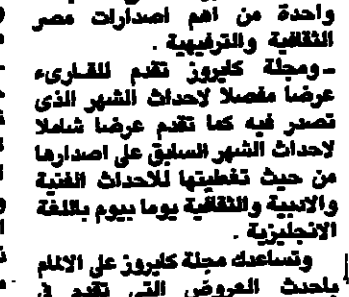
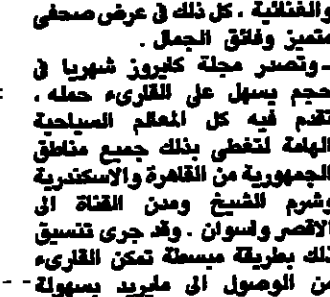
في مصر... وهي بهذا تخضع كل مصري يهتم بلحاح الثقافة والفن والترفيه وأيضا تقدم للجانب المقيم في مصر أو السائح كل المعلومات التي تهتم بطريقة توكب العصر مما يساعد على التفرغ بالشباب الثقافي والفني والسليبي (٣٠) لقطي كل شهر الستة.

والفنان والممثلين وغيرهم من الفنانين المختلفين سواء المصريين أو الأجانب وكذا عروض الأوبرا والمسرحيات المختلفة كما تقدم مجلة كايروز عرضا مخصصا للأفلام الميزة سواء في السينما أو على شرائط الفيديو وأهم المقطوعات الموسيقية والفنانية. كل ذلك في عرض صحفي متميز وفناني الجمل.

وتصدر مجلة كايروز شهريا في حجم يسهل على القارئ حمله، تقدم فيه كل المعالم السياحية الهامة لتغطي بذلك جميع مناطق الجمهورية من القاهرة والإسكندرية وغرب الدلتا ومن القناة إلى الأقصر وأسوان. وفي جري تنسيق ذلك بطريقة ميسرة تمكن القارئ من الوصول إلى ما يريد بسهولة.

كما عودتنا مجلة كايروز بشهرتها في المعرض المتخصصة، تتلقى معكم اليوم وأدلة خمسة أيام في معرض لومارشيه. بفندق سميراميس إنتركونتيننتال ونحن في انتظاركم لتقديم أية استشارات بخصوص الاشتراك السنوي في مجلة الشهيرة التي أصبحت واحدة من أهم إصدارات مصر الثقافية والترفيهية.

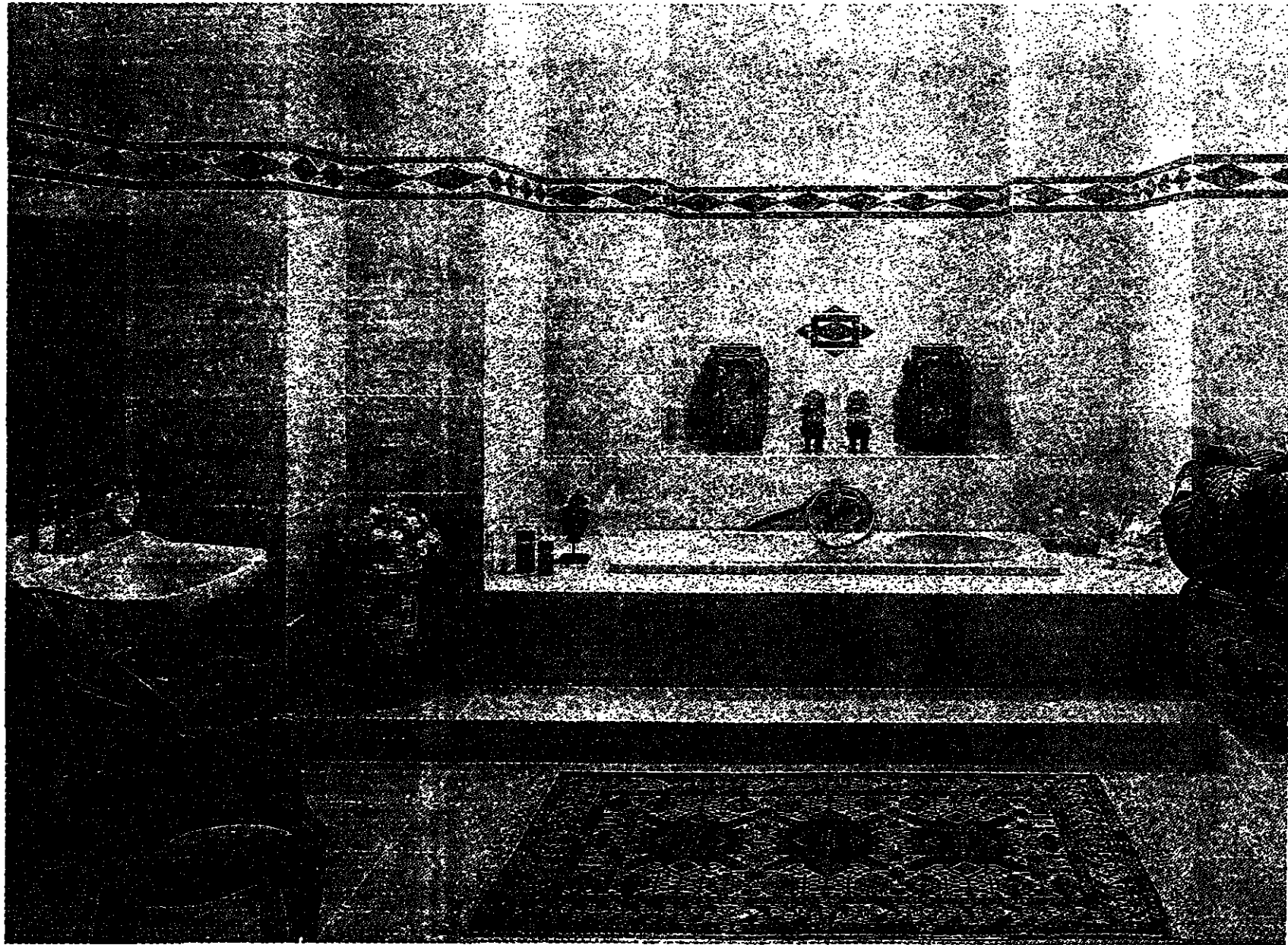
ومجلة كايروز تقدم للقارئ عرضا مخصصا لأحداث الشهر الذي تصدر فيه كما تقدم عرضا شاملا لأحداث الشهر السابق على إصدارها من حيث تغطيتها لأحداث الفنية والأدبية والثقافية يوما بيوم باللغة الإنجليزية.



STYLE design office
١٧ ش الزهراء الدقي - القاهرة
ت: ٢٦٠٧٨١٨ - ٢٤٩٦٢٨٧
فاكس: ٧٠٤٩٢٤

معرض سميراميك الجوهرة الآن بمركز التجارة العالمي

وكبرى معارض السميراميك في مصر



معرض سميراميك الجوهرة: مركز التجارة العالمي - ١١٩١ كوزنيش النيل

المنصورة:
شركة السلاب للتجارة والاستيراد
شركة الجمهورية - عمارة برج السلاب
ت: ٣٤١٢٥٢ - ٣٤١١٣٠
معرض أبناء ربيع للأدوات الصحية
شركة بورسعيد - ميدان المواني
ت: ٣٤٢٢٥٠ - ٣٥١١١١
الإسماعيلية:
شركة أبو القمطر
١٣ شارع محمد فريد - الأفرنج - ت: ٢٢٢٢٥٩

الإسكندرية:
الشركة التجارية للأدوات الصحية
١٩ شارع الجزائر - المنشية - ت: ٤٨٢٠٧٧ - ٤٨٢٠٨٩
شركة منير دوس
شركة جمال عبد الناصر - العساقرة
ت: ٨٧٨٠٥٢ - ٥٧٢١٦٨
شركة يونيفرسال
شركة جميلة أبو حريد - السيوف
ت: ٥٧١٥٧٧٣ - ٥٧٠٤٧٦٢
طنطا:
شركة سعد عبد الدايم
١٣ شارع المدينة - ت: ٢٥٤٢٤٤

شركة السويدي:
١١ شارع كامل صدقي - الفيحة - ت: ٩٠٩٣٧٢
شركة أولاد هارون
١٣ جسر السويس - ت: ٢٥٩٢٢٨١ - ٢٥٨٢٨٦٥
شركة الشرق (عادل مشيل)
١٣١ جسر السويس - ت: ٢٤٤٦٢٨٨
شركة النيل للتجارة والتوريدات
١٠٠ جسر السويس - ت: ٢٥٨٠٧٥٢
خطاب سمنتر
٩٤ شارع الطيران - مدينة نصر - ت: ٦١٨٧٦٧
شركة كرم خطاب
٩٤ شارع الطيران - مدينة نصر - ت: ٢٦٠٠٨٢٠

المتاهة:
شركة الخليج الناصري
٢٥ شارع موسى الكاظم - مدينة نصر
ت: ٢٦٠٢٩٣١ - ٢٦٠٢٩٣٧
شركة السلاب للتجارة والاستيراد
٢٠ شارع مكرم عبيد - مدينة نصر
ت: ٢٦٢٩٨٠٠ - ٢٦٢٩٤١٩
سمنتر موسى الأسود
٢٤ شارع مصطفى النحاس - مدينة نصر - ت: ٢٦١٩٦٢٢
مؤسسة سان جورج
٢٠ شارع الظاهر - الفيحة - ت: ٩٠٤٢٢٨ - ٩٠٥٨٥٠
شركة المحبة
١ شارع الظاهر - الفيحة - ت: ٩٢١٤٨٨
شركة مصحوب للأدوات الصحية
١٥٠ شارع البحر الأعظم - الجيزة - ت: ٧٢٢٣٩٢ - ٧٢٢٣٩٤

[illegible]

الف حكاية وحكاية

يستطيع طائر يعيش
في ولاية فلوريدا
أنه يتغذى بالبادون،



طلعت أسرة تعيش
في تشو، أمريكا
فلمرة بيتا من
عظم هذه السائل
الغريب وتم توصيل
الطبيب بطائرة.

[illegible]

عمارة - تخطيط
والاستشاريون التخصصيون
ينعون بمزيد من الحزن والأسى
الاستاذ المحاسب القانوني

[illegible]

فاروق فانوس
رئيس مجلس إدارة
شركة سوتير للإشاعات والتجارة
ينعى بمزيد الحزن والأسى المرحومة
كاترين نكاروز
والدة الأستاذ/ عادل عدلى مكارى
للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

عادل بنروس روفائيل
مكرم بنروس روفائيل
يودعان لاحضان القديسين والابرار
السيدة الفاضلة البارہ
المرحومة كاترين نكاروز
حرم المرحوم عدلى مكارى
ويشاطرون الأحزان الأبداء
عادل وعاطف وعصام وعماد عدلى مكارى والأسرة
للفقيدة للكرمة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

فايز مهنى الأسيوطى
يودع لاحضان القديسين السيدة الفاضلة
المرحومة كاترين نكاروز
حرم المرحوم عدلى مكارى
للفقيدة السماء وللأسرة خالص العزاء

حسن محمد المنابلى
صاحب ومدير عام شركة
حسن المنابلى
لانشاء ورصف الطرق
ينعى بمزيد الحزن والأسى
المرحوم الأستاذ مصطفى رشدى
شقيق الأستاذ أحمد رشدى
مدير عام البنك الأهلى فرع العاصمة
وعضو لجنة الإدارة بالبنك
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
أن المتقين فى جنات ونهر
فى مقعد صدق عند مليك مقتدر
صدق الله العظيم
عبد الناصر محمد على
المدير العام
وجميع العاملين
بشركة جولدن إيجل للمقاولات
ينعون بمزيد من الحزن والأسى
الأستاذ المحاسب القانونى
محمد نؤاد حسن
رئيس مجلس إدارة
الشركة الكويتية المصرية
للمشروعات السياحية
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
«انا لله وانا اليه راجعون»
الدكتور مهندس
محمد هشام سعودى
واسرة مكتب سعودى
عمارة - تخطيط
والاستشاريون التخصصيون
ينعون بمزيد من الحزن والأسى
الأستاذ المحاسب القانونى
محمد نؤاد حسن
أسكنه الله فسيح جناته
والهم أسرته الصبر والسلوان

فقدت عقله

[illegible][illegible]

